



[WWW.JAP.BE](http://WWW.JAP.BE)

# LA CRÉATION CONTEMPORAINE

SÉANCES D'INFORMATION SUR L'ACTUALITÉ ARTISTIQUE :  
CONFÉRENCES, FILMS, VIDÉOS, RENCONTRES AVEC DES ARTISTES...

JEUDI 05.10.17 / 20:00

## MATISSE ET LE COUP DU BAMBOU

par YVE-ALAIN BOIS, qui occupe la chaire d'histoire de l'art de la School of Historical Studies à l'Institute for Advanced Study de Princeton (USA)

LUNDI 23.10.17 / 19:00 / FLAGEY

## RENCONTRE AVEC CHRISTO

en anglais – en partenariat avec ING à Flagey. Non-membres: 15€ via billetterie Flagey

MARDI 24.10.17 / 20:00

## MAPPLETHORPE : LOOK AT THE PICTURES

un film de FENTON BAILEY & RANDY BARBATO  
2016, 108', VO-STfrançais,  
Dogwoof - Happiness Distribution

LUNDI 13.11.17 / 20:00

## RECHERCHES SUR L'ART CONTEMPORAIN DE L'ASIE DE L'OUEST À L'AFRIQUE DU NORD : ENTRE POÉTIQUES DE L'ESPACE ET GÉOMÉTRIES POLITIQUES

par MORAD MONTAZAMI, historien de l'art et curator pour le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord à la Tate Modern. Rédacteur en chef de la revue Zamân (zaman-paper.com) et directeur des éditions Zamân Books

# FILMS & ARCHITECTURE

EN COLLABORATION AVEC BOZAR

DIMANCHE 29.10.17 / 18:00

## HAVING A CIGARETTE WITH ALVARO SIZA

un film de IAIN DILTHEY  
2016, 52', VO-STanglais  
- solo:film

DIMANCHE 03.12.17 / 18:00

## TADAO ANDO – FROM EMPTINESS TO INFINITY

un film de MATHIAS FRICK  
2013, 52', VO-STanglais  
- credo:film

MARDI 06.02.18 / 20:00

## AGENDA TYPOGRAPHIQUE

rencontre avec FRANÇOIS RAPPO, graphiste et type designer. Lauréat du prix Jan-Tschichold 2013, il enseigne le design graphique et typographique à l'ECAL - Ecole cantonale d'art de Lausanne

MERCREDI 07.03.18 / 20:00

## LOUISE BOURGEOIS, FEMME COUTEAU

par MARIE-LAURE BERNADAC, Conservateur général honoraire du Patrimoine. A travaillé au Musée Picasso, au Centre Pompidou, au CAPC musée d'art contemporain et au Louvre, en charge de l'art contemporain

JEUDI 31.05.18 / 19:00

## RENCONTRE AVEC CHARLEMAGNE PALESTINE

dans le cadre de son exposition à Bozar

DIMANCHE 18.02.18 / 18:00

## HAUS TUGENDHAT

Un film sur cette maison de Mies van der Rohe de DIETER REIFARTH  
2013, 112', VO-STfrançais  
- Pandora film

GRATUIT POUR LES MEMBRES JAP MAIS RÉSERVATION INDISPENSABLE

# CLÉS POUR LE XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

4 SÉANCES POUR COMPRENDRE L'ART ACTUEL, À PARTIR DE L'ANALYSE DES GRANDS AXES DE LA MODERNITÉ ET DE LEUR DÉVELOPPEMENT AU XX<sup>e</sup> ET XXI<sup>e</sup> SIÈCLE.

SAMEDI 21.10.17 / 10:30 > 12:30

## LA PAPETERIE DES ARTISTES CONCEPTUELS, 1966-1972

par SARA MARTINETTI, historienne de l'art et commissaire d'exposition, doctorante à l'École des hautes études en sciences sociales et chargée d'études à l'Institut national d'histoire de l'art (Paris)

SAMEDI 20.01.18 / 10:30 > 12:30

## L'ACTE POUR L'ART

par ARNAUD LABELLE-ROJOUX, artiste. A enseigné à la Villa Arson (Nice)

SAMEDI 24.02.18 / 10:30 > 12:30

## DE QUELQUES TYPOLOGIES CONTEMPORAINES DU LIVRE D'ARTISTE : LIBRE LECTURE

par CATHERINE MAYEUR, historienne de l'art

# ARTISTS PRINT VI FOIRE INDÉPENDANTE DU LIVRE D'ARTISTE ET DU MULTIPLE

EN COLLABORATION AVEC KOMPLIT – BRASS – CENTRE CULTUREL DE FOREST, 364 AVENUE VAN VOLXEM 1190, FOREST

SAMEDI 10 & DIMANCHE 11.03.18 / 14:00 > 18:30  
VERNISSAGE VENDREDI 09.03.18 / 17:00 > 20:00  
ENTRÉE LIBRE

# VITRINE RIVOLI ÉDITIONS JAP

– 690 CHÉE DE WATERLOO, 1180 BXL (GALERIE RIVOLI)

VERNISSAGE JEUDI 07.09.17 / 19:00 > 21:00

## DENICOLAI & PROVOOST : EYELINER

SAMEDI 24.03.18 / 10:30 > 12:30

## AUTO-PORTRAITS OU AUTO-REPRÉSENTATIONS PHOTOGRAPHIQUES, QUEL EST LE SUJET ?

par SABINE THIRIOT, Responsable du service éducatif du Jeu de Paume (Paris)

# JAP

17/18

LIEUX : PALAIS DES BEAUX-ARTS DE BRUXELLES, 23 RUE RAVENSTEIN, 1000 BXL - POUR LE 23.10.17 A FLAGEY, PLACE SAINTE-CROIX, 1050 BRUXELLES.

PRIX PAR SÉANCE SAUF FLAGEY :  
MEMBRES JAP : GRATUIT  
NON-MEMBRES : 8€  
CHÔMEURS, ÉTUDIANTS... : 6€

CARTE DE MEMBRE : 44€

- Entrée gratuite au cycle « La création contemporaine »
- Entrée gratuite au cycle « Clés pour le XXI<sup>e</sup> siècle »
- Entrée gratuite au cycle « Films & architecture » – réservation obligatoire
- Réductions sur les autres activités proposées en cours de saison : voyages culturels, expositions, conférences, soirées vidéos, rencontres avec les artistes, livres d'artistes
- Bulletin d'information « recto-verso »
- Réduction sur les éditions JAP

CARTE DE MEMBRE PROFESSEURS D'ARTS PLASTIQUES : 37€

CARTE DE MEMBRE -26 ANS : 27€

Votre carte vous donne droit aux mêmes avantages +  
– Entrée gratuite aux expositions : au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (sauf Europe), à l'Espace culturel ING.  
– 50% sur les éditions JAP de la saison  
– Autres réductions : B.P.S.22-Musée d'art de la Province de Hainaut ; CENTRALE for contemporary art; Wiels; Site du Grand-Hornu; MAC's (Musée des Arts Contemporains) et centre d'innovation et de design; Le Botanique; Musée de la photographie de Charleroi.

Pour devenir membre : versez votre cotisation sur le compte BE53 0000 0786 2353 de Jeunesse & Arts Plastiques a.s.b.l. 23 rue Ravenstein, 1000 Bruxelles, en mentionnant votre nom et votre date de naissance, la carte de membre sera envoyée dès réception du paiement.

Soutenez nos activités ! JAP bénéficie de la déductibilité fiscale. Tout don de 40€ ou plus hors cotisation peut être effectué sur le compte BE53 0000 0786 2353 de Jeunesse & Arts Plastiques, a.s.b.l., 23 rue Ravenstein, 1000 Bruxelles, en mentionnant DON, une attestation à joindre à votre déclaration fiscale vous sera envoyée.

JEUNESSE & ARTS PLASTIQUES  
PALAIS DES BEAUX-ARTS  
23 RUE RAVENSTEIN – 1000 BXL  
T 02 507 82 25 – INFO@JAP.BE  
WWW.JAP.BE

Avec l'aide de la Communauté française - Direction générale de la Culture et de la communication; Service des arts plastiques; de la Commission communautaire française; de l'échevinat de la culture de la ville de Bruxelles; du Ministère de la Région de Bruxelles Capitale - Service de l'Urbanisme; du Palais des Beaux-Arts; du Service de coopération et d'action culturelle de l'ambassade de France en Belgique. Éditeur responsable: Michel Baudson, Palais des Beaux-Arts, 23 rue Ravenstein, 1000 Bruxelles. Design by sunny-side-up.

